

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ВГУ»)

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой
издательского дела



Грачева
Ж.В.

24.04.2025

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ФТД.02 Социология и психология чтения

- 1. Шифр и наименование направления подготовки/специальности:**
42.03.03 Издательское дело
- 2. Профиль подготовки/специализации:** Редактирование и дизайн средств информации
- 3. Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр
- 4. Форма образования** очная_
- 5. Кафедра, отвечающая за реализацию дисциплины:** 0909 издательского дела
- 6. Составители программы:** преподаватель Ускова Татьяна Федоровна
- 7. Рекомендована:** НМС филологического факультета, №4 от 24.04.2025
- 8. Учебный год:** _2026/2027 **Семестр(-ы):** 3

9. Цели и задачи учебной дисциплины:

Цели освоения учебной дисциплины: изучение социальных и психологических основ процесса чтения и его восприятия и развития в обществе.

Задачи учебной дисциплины:

- сформировать представление о социально-психологических механизмах восприятия книги,
- рассмотреть закономерности формирования читательских предпочтений,
- изучить способы исследования читательской аудитории.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен знать:

- историю развития и теоретические основы социологии и психологии чтения;
- социально-психологические аспекты процесса чтения и социально-психологические характеристики читательской аудитории путем освоения основных фактов современного литературного процесса;

уметь:

- определять социально-психологические особенности книги для формирования ассортимента предприятий распространения издательской продукции (ПК-30);

владеть:

- навыком самостоятельного анализа научных трудов, посвященным проблемам социологии и психологии чтения).

10. Место учебной дисциплины в структуре ООП

Дисциплина относится к блоку «Факультативы» учебного плана направления «Издательское дело». Она связана с курсами: История русского литературно-издательского процесса, История зарубежного литературно-издательского процесса, Психология личности и ее саморазвитие.

11. Планируемые результаты обучения по дисциплине/модулю (знания, умения, навыки), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы (компетенциями выпускников):

| Код | Название компетенции | Код(ы) | Индикатор(ы) | Планируемые результаты обучения |
|------|---|--------|---|---|
| ПК-2 | Способен распространять общечеловеческие ценности с помощью медиапродукта | ПК-2.1 | Обеспечивает отражение достижений мировой науки и культуры в медиапродуктах | знать: современный литературный процесс; уметь: - ориентироваться в области истории литературы; - применить соответствующие знания на практике - отразить достижения мировой науки и культуры в медиапродуктах |

12. Структура и содержание учебной дисциплины:

12.1 Объем дисциплины в зачетных единицах/часах в соответствии с учебным планом — 2 ЗЕТ / 72 ч.

Форма контроля - зачет

12.2 Виды учебной работы:

| Вид учебной работы | Трудоемкость (часы) | |
|--------------------|---------------------|--------------|
| | Всего | По семестрам |
| | | |

| | | | |
|------------------------|----|--------|--|
| | | 3 сем. | |
| Аудиторные занятия | 16 | 16 | |
| в том числе: лекции | | | |
| практические | 16 | 16 | |
| Самостоятельная работа | 56 | 56 | |
| Итого: | 72 | 72 | |

13.1 Содержание разделов дисциплины:

| № п/п | Наименование раздела дисциплины | Содержание раздела дисциплины | Реализация раздела дисциплины с помощью онлайн-курса, ЭУМК |
|---------------------|---|---|--|
| Практические | | | |
| № п/п | Наименование раздела дисциплины | Содержание раздела дисциплины | - |
| 1 | Методологические основы психологии и социологии чтения | Методика социологии и психологии чтения. Чтение и общество. Место социологии и психологии чтения в системе книговедческого знания. | |
| 2 | История чтения и его изучение в России | История изучения социологии чтения в СССР и в РФ. | |
| 3 | Психологические аспекты процесса чтения | Психология чтения. Книга как средство массовой коммуникации. | |
| 4 | Социально-психологические характеристики читателя | Социология и психология читателя. | |
| 5 | Социологические исследования читательской аудитории | Методика социологических исследований. Концепция П.А. Сорокина | |
| 6 | Социально-психологические особенности книги | Состояние культуры, степень умственного и нравственного развития и образования общества, запросы читающей публики. | |
| 7 | Социально-психологические аспекты деятельности издательства | Состояние торговли и промышленности (вообще и книжной в частности), емкость рынка, количество типографий, издательств, средства книгораспространения. | |
| 8 | Н.А. Рубакин – основоположник научного изучения чтения в России | Этапы творческой биографии Н.А. Рубакина. | |
| 9 | Процесс быстрого чтения – выход или тупик? | Электронные книги, сетература, процесс быстрого чтения. | |

13.2 Темы дисциплины и виды занятий:

| № п/п | Наименование раздела дисциплины | Виды занятий (часов) | | | |
|-------|--|----------------------|--------------|------------------------|-------|
| | | Лекции | Практические | Самостоятельная работа | Всего |
| 1 | Методологические основы психологии и социологии чтения | | 1 | 5 | 6 |
| 2 | История чтения и его изучение в России | | 1 | 7 | 8 |
| 3 | Психологические аспекты процесса чтения | | 2 | 5 | 7 |
| 4 | Социально-психологические характеристики читателя | | 2 | 5 | 7 |

| | | | | | |
|---|---|--|----|----|----|
| 5 | Социологические исследования читательской аудитории | | 2 | 5 | 7 |
| 6 | Социально-психологические особенности книги | | 2 | 5 | 7 |
| 7 | Социально-психологические аспекты деятельности издательства | | 2 | 8 | 10 |
| 8 | Н.А. Рубакин – основоположник научного изучения чтения в России | | 2 | 8 | 10 |
| 9 | Процесс быстрого чтения – выход или тупик? | | 2 | 8 | 10 |
| | Итого: | | 16 | 56 | 72 |

14. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины:

Работа студентов предполагает изучение и конспектирование рекомендуемой преподавателем литературы, а также самостоятельное освоение понятийного аппарата и выполнение отдельных заданий, предлагаемых студентам преподавателем:

- 1) изучение и конспектирование научной литературы по темам.
- 2) самостоятельная библиографическая эвристика по заданной теме по желанию студентов, интересующихся отдельными темами сверх программы; изучение и оценка этих работ. Использовать при подготовке к работе по всем разделам курса.

Сообщения, с которыми обучающиеся выступают на практических занятиях, должны сопровождаться презентациями, выполненными в программе Microsoft Power Point. Презентация должна состоять минимум из 4 слайдов, содержащих изображения и текст, связанные с темой сообщения. Каждый слайд следует прокомментировать.

15. Перечень основной и дополнительной литературы, ресурсов интернет, необходимых для освоения дисциплины

а) основная литература:

| № п/п | Источник |
|-------|---|
| 1 | Замостьянов, А. А. Отечественная массовая культура XX века : учебное пособие : [16+] / А. А. Замостьянов. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2020. – 620 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=573502 |

б) дополнительная литература:

| | |
|---|--|
| 2 | Кириллина, О. М. Русская литература : теоретический и исторический аспекты : учебное пособие : [16+] / О. М. Кириллина. – 3-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2021. – 120 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=69141 |
|---|--|

в) базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:

| | |
|---|--|
| 3 | Полнотекстовая база «Университетская библиотека» - образовательный ресурс. - <URL: http://www.biblioclub.ru > |
| 4 | Электронный каталог Научной библиотеки Воронежского государственного университета. – (http://www.lib.vsu.ru/) |

16. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы:

| | |
|---|---|
| 5 | Массовая литература : методическое пособие для вузов : [для студентов очной формы обучения 2 курса филологического факультета, для направления 035000 - |
|---|---|

Издательское дело] : Воронеж. гос. ун-т; сост.: Т.Ф. Ускова, Лю Цзиньянь .— Воронеж : Издательский дом ВГУ, 2014 .— 16 с.
<URL:http://www.lib.vsu.ru/elib/texts/method/vsu/m14-56.pdf>.

17. Образовательные технологии, используемые при реализации учебной дисциплины, включая дистанционные образовательные технологии (ДОТ), электронное обучение (ЭО), смешанное обучение):

При реализации дисциплины используются следующие образовательные технологии: логическое построение дисциплины, установление межпредметных связей, обозначение теоретического и практического компонентов в учебном материале. Применяются различные типы лекций (вводная, обзорная, информационная, проблемная) и семинарских и практических занятий (проблемные, дискуссионные и др.). На семинарских и практических занятиях используются следующие интерактивные формы: групповое обсуждение, дискуссия.

Программа реализуется с использованием дистанционных технологий.

18. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

WinPro 8 RUS Upgrd OLP NL Acdmc
OfficeSTD 2013 RUS OLP NL Acdmc
WinSvrStd 2012 RUS OLP NL Acdmc 2Proc

19. Фонд оценочных средств:

19.1. Перечень компетенций с указанием этапов формирования и планируемых результатов обучения

| № п/п | Наименование раздела дисциплины (модуля) | Компетенция(и) | Индикатор(ы) достижения компетенции | Оценочные средства |
|--|--|----------------|-------------------------------------|--------------------|
| 1 | Темы 1-9 | ПК-2 | ПК-2.1 | Эссе |
| 2. | Темы 1-9 | ПК-2 | ПК-2.1 | Эссе |
| Промежуточная аттестация форма контроля - зачет | | | | Перечень вопросов |

20 Типовые оценочные средства и методические материалы, определяющие процедуры оценивания и критерии их оценивания

20.1 Текущий контроль успеваемости

Контроль успеваемости по дисциплине осуществляется с помощью следующих оценочных средств:

Написание эссе

1. Методика социологии и психологии чтения. Чтение и общество. Место социологии и психологии чтения в системе книговедческого знания.

2. История изучения социологии чтения в СССР и в РФ.
3. Психология чтения. Книга как средство массовой коммуникации.
4. Социология и психология читателя.
5. Методика социологических исследований. Концепция П.А. Сорокина
6. Состояние культуры, степень умственного и нравственного развития и образования общества, запросы читающей публики.
7. Состояние торговли и промышленности (вообще и книжной в частности), емкость рынка, количество типографий, издательств, средства книгораспространения.
8. Этапы творческой биографии Н.А. Рубакина.
9. Электронные книги, сетература, процесс быстрого чтения.

Требования к выполнению заданий (или шкалы и критерии оценивания)

Проблемный вопрос в эссе раскрыт, прокомментирован, позиция студента сформулирована и аргументирована – зачтено.

Эссе не соответствует теме и проблеме, нет аргументов и комментариев – не зачтено.

20.2 Промежуточная аттестация

Промежуточная аттестация по дисциплине осуществляется с помощью следующих оценочных средств:

Вопросы к зачету

1. Методика социологии и психологии чтения. Чтение и общество. Место социологии и психологии чтения в системе книговедческого знания.
2. П.А. Сорокин – основоположник научной социологии в России.
3. История изучения социологии чтения в СССР и в РФ.
4. Методы социологии и психологии чтения.
5. Психология чтения. Книга как средство массовой коммуникации.
6. История чтения и его изучение в России.
7. Социология и психология читателя.
8. Психологические аспекты процесса чтения.
9. Методика социологических исследований. Концепция П.А. Сорокина.
10. Социально-психологические характеристики читателя.
11. Состояние культуры, степень умственного и нравственного развития и образования общества, запросы читающей публики.
- 12.2. Социально-психологические особенности книги
13. Состояние торговли и промышленности (вообще и книжной в частности), емкость рынка, количество типографий, издательств, средства книгораспространения.
14. Н.А. Рубакин – основоположник научного изучения чтения в России.
15. Электронные книги, сетература, процесс быстрого чтения.
16. Этапы творческой биографии Н.А. Рубакина, его основные труды.

Описание технологии проведения

Студент отвечает на 2 вопроса из списка.

Требования к выполнению заданий (или шкалы и критерии оценивания)

- 1) знание учебного материала и владение понятийным аппаратом дисциплины «Массовая литература и особенности ее издания».
- 2) умение связывать теорию с практикой;
- 3) умение иллюстрировать ответ примерами, фактами, данными научных исследований;

4) умение применять полученные знания при анализе произведений литературы для детей, решать задачи, связанные с анализом новых произведений МЛ.

5) владение способами анализа процессов, наблюдаемых в мировой массовой литературе.

| | |
|------------|---|
| Зачтено | Обучающихся показывает твердые знания по дисциплине Знает современный литературный процесс; Умеет: - ориентироваться в области истории литературы; - применить соответствующие знания на практике - отразить достижения мировой науки и культуры в медиапродуктах |
| Не зачтено | Обучающихся не усвоил знания по дисциплине Знает современный литературный процесс; Не умеет: - ориентироваться в области истории литературы; - применить соответствующие знания на практике - отразить достижения мировой науки и культуры в медиапродуктах |